19ème edition

Jazz à la Harpe

19>25 mai 2019 RENNES

Steven REINHARDT / Saul RUBIN

Jacques PELLEN / Erwan VOLANT Quartet

The Big Hustle - tribute to The Crusaders

Fleuves / Gombo Combo / Hoodoo voodoo brass gang

Duo BuisSONS d'Eau / Fanfare de la Touffe...

Concerts en intérieur à la Ferme de la Harpe et à la MQ Beauregard Le Cadran
Restauration* et Bar sur place.
Ferme de la Harpe - Av. Charles Tillon à Rennes, Quartier Villejean.
Le Cadran - 11 Av. André Mussat à Rennes, Quartier Beauregard.
* certains soirs uniquement.

jazzalaharpe.com

rennes VIVRE EN INTELLIGENCE

ANIMATION GRATUITE DANS LE CADRE DE LA FÊTE DES ATELIERS

Vous n'avez jamais soufflé dans un instrument à vent de votre vie ? Alors soyez des nôtres le dimanche 19 mai avec la Fanfare de la Touffe ! Cette Fanfare est ouverte à tous, de 8 à 77 ans.

La fanfare de la touffe, c'est 2 personnes qui arrivent avec un lot énorme d'instruments de la famille des cuivres, 130 actuellement : trompette, cornet, clairon, cor, trombone, tuba.

Il suffit d'être disponible pour une répétition d'une heure trente avec le chef de fanfare qui vous initiera à l'art de souffler sur des signes de conduction faciles à mémoriser.

Après avoir reposé les lèvres, vous allez faire une parade publique au cœur du quartier qui durera 30 à 40 minutes accompagnée par un solistes professionnel.

Durant cette incroyable rencontre vous allez découvrir et connaître tous les instruments de la familles des cuivres, vous allez les faire sonner, vous allez apprendre quelques signes pour créer en direct un répertoire, découvrir les sensations de jouer et vibrer dans un grand orchestre.

Répétition à 14h30 (réservation obligatoire), déambulation à 17h00

Fabrice CHARLES Chef, trombone / François ARBON Sax basse

http://www.lafanfaredelatouffe.net/

MAR 21 MAI
PLACE AULNETTE BEAUREGARD

Hoodoo Voodoo Brass Gang

Un gang qui brasse les grooves et les légendes. Un Brass Band qui s'inspire des musiques «second line» de la tradition New Orleans.

Marie JUSTE sax baryton / Arnaud LECRIVAIN trompette
Jean-Michel 'Mitchel' PINOT sax alto / Alexandre BON trombone François TAVARD trombone / Erwan CAMPER sousaphone
Camille CARTE caisse claire / Benoît RUTTEN grosse caisse
www.voodoobrassgang.com/ facebook.com/voodoobrassgang/

MER 22 MAI
LE CADRAN MAISON DE QUARTIER BEAUREGARD

Gombo Combo est un groupe acoustique de 7 musiciens français et cubains rompus à l'art de la syncope.
Sur scène ou dans la rue, Gombo Combo se voue corps et âme à transmettre au public la ferveur et la fougue de la «Musica Cubana» (salsa, mambo, chacha, son, changui, danzon).
Associant compositions originales et acérées avec quelques perles du patrimoine musical cubain, ce combo cubano invite à qui veut bien à danser et chanter aux rythmes des tambours, des cuivres et du tres cubain.

Mitchel (J-M PINOT) sax ténor, chant / Raùl HENRIQUEZ SERRANO tres, chant
Benjamin BELLOIR - trompette, chœur / Quinto (Q. MAUDUIT) - trombone, chœur
Franck BOUGIER – sousaphone / David RABILLIER - congas, chœur
Loïc ROSMADE - timbales/batterie

facebook.com/Gombo-Combo-588205398275333/

JEU 23 MAI
FERME DE LA HARPE

CARTE BLANCHE À VINCENT ROBINEAU & NUIT DU BOEUF !!!

Vincent Robineau est un jeune guitariste rennais bercé par le swing et le be-bop, influencé autant par Duke Ellington que par Joe Pass.

Amoureux du jazz, il se perfectionne avec des maîtres du be-bop tels que Pasquale Grasso, Yves Brouqui et les enseignements de Barry Harris. Pour le festival Jazz à la Harpe, il se produira avec un quintet de haut vol réuni autour de la musique du grand Wes Montgomery.

Vincent ROBINEAU guitare / Edouard RAVELOMANANTSOA piano
Maxence RAVELOMANANTSOA sax Ténor
Mattia VENDRAMIN Contrebasse / Damien ROCHE Batterie

facebook.com/vincent.robineau.1

Issu de la scène jazz bigoudène, ancien élève de Pierre Culaz, Erwan Volant s'est nourri depuis une vingtaine d'années de riches expériences au sein de nombreuses formations.

Le blues, l'Afrique, le Brésil, l'influencent également pour distiller une musique où les seules frontières sont celles de son imagination. Un tout nouveau quartet avec de solides musiciens : le bassiste Etienne Callac entendu auprès de Jacques Pellen, Soïg Sibéril ou Erik Marchand, le pianiste Philippe Turbin partenaire de Gilles Servat et le batteur fin et inventif Dominique Le Bozec compagnon de route de Roland Becker, Michel Aumont ou les Frères Molard pour un concert qui s'annonce des plus prometteurs.

Erwan VOLANT guitare / Etienne CALLAC basse
Dominique LE BOZEC batterie / Philippe TURBIN Piano

Facebook : Erwan Volant Quartet

Fleuves est un trio atypique Clarinette, Piano Fender Rhodes et Basse, formé par Emilien ROBIC, Samson DAYOU et Romain DUBOIS. Tout en construisant entièrement leur répertoire sur le respect de la danse traditionnelle, les trois musiciens amènent une musique d'une fraicheur originale, électronique, fractale… dans le monde de la musique à danser.

Les compositions du groupe révèlent une instrumentation à la cohérence rare réussissant à faire sonner les 3 protagonistes comme un seul et même instrument.

Fleuves est une invitation à se mettre en mouvement ; de rondeurs lancinantes en pointes incisives, la musique du trio façonne une transe quasi lévitative !

Emilien ROBIC clarinette / Romain DUBOIS Fender rhodes & prog
Samson DAYOU basse

www.fleuves-music.com/ facebook.com/Fleuves.Music/

The Big Hustle est un groupe parisien influencé par le funk et le jazz électrique de ces 10 dernieres années. (Snarky puppy, Soulive, Lettuce). Avec sa section cuivre puissante et précise, une rythmique funky et rock 'n' roll à la fois et la présence de percussions dans le groupe, la musique de The Big Hustle possède une palette de couleurs extrêmement large, vaste et variée passant d'ambiances calmes à des passages de furies sonores et également des moments dance floor. Le tout restant toujours dans l'esprit groove et funky.
Les membres de The Big Hustle ont notamment collaboré ou joué avec des artistes talentueux de la scène jazz/soul/funk/hip hop française actuelle (Nina Attal, Manu Dibango, Malted Milk, Charles Pasi, Juan Rozoff, Electro Deluxe, Beat Assaillant)

François FAURE claviers / Sébastien LEVANNEUR basse
Sylvain FETIS saxophone ténor / Pierre DANDIN trombone
Bruno PIMIENTA batterie / Benjamin DELARUE guitare

http://thebighustle.com/ facebook.com/thebighustle/

STEVEN REINHARDT

SAM 25 MAI
FERME DE LA HARPE

Etre héritier d'un nom de légende n'est pas forcément chose facile ! Mais Steven Reinhardt réussit en quelques accords à nous faire oublier tout ce que nous pensions savoir sur le Jazz Manouche…

Ce fabuleux quartet nous livre une musique énergique, à la fois rétro, voire blues, avec une spontanéité et un swing ultra moderne !

Ecouter jouer Steven REINHARDT, c'est comme entendre à la fois des siècles d'histoire pendant lesquels s'est constituée la culture Manouche, et en même temps la fraicheur d'un artiste moderne, bien dans l'esprit de son temps.

Steven REINHARDT guitare / Antoine ABED contrebasse
Benji WINTERSTEIN guitare / Alban CHAPELLE Saxophone

facebook.com/Steven.Reinhardt.music/

1/2 journée de masterclass

SAM 25
MAI
FERME DE LA HARPE

Saul RUBIN

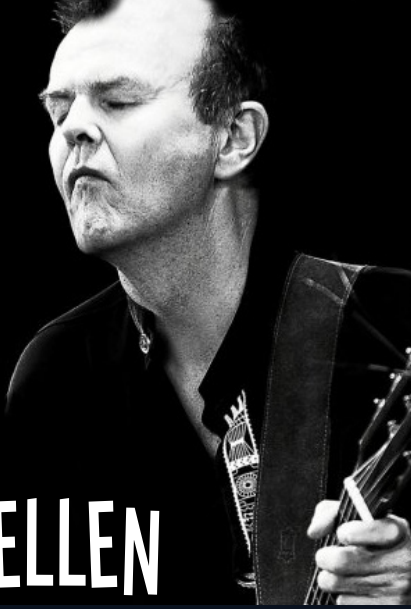
Un des piliers de la scène jazz new-yorkaise, Saul Rubin est diplômé de la Hartt School of Music, où il s'est spécialisé en composition et a étudié le jazz avec le légendaire saxophoniste Jackie McLean et le saxophoniste / arrangeur Paul Jeffrey avant de retourner à New York. Depuis, son jeu soul et virtuose a été entendu aux côtés de certains des plus grands musiciens de jazz du monde, dont Sonny Rollins & Roy Hargrove.

Saul RUBIN guitare / Philippe DARDELLE contrebasse
Peter GRITZ batterie / Pierre LE BOT Piano

facebook.com/Saul-Zebulon-Rubin-291228979690/

2 jours de masterclass MASTERCLASS

SAM 25
MAI
FERME DE LA HARPE



JACQUES PELLEN

Le guitariste brestois porte un regard sur son parcours musical...
et c'est une première : en solitaire !
Jacques est né dans une famille de musiciens et donc ses premières influences viennent de là, l'arrivée du folk song américain et plus tard l'émergence de la vague celtique des années 70 avec Alan Stivell et Dan ar Braz, qui changera beaucoup de choses...Depuis ces temps son idée est de jouer avec les frontières de ces styles en y incluant une dose de musique contemporaine, et aussi une approche improvisée. Une balade au pays des abers (référence aussi à John Abercrombie) où l'on voit se côtoyer Gerschwin et Kristen Noguès, des airs irlandais, bretons et des compositions plus personnelles...

Jacques PELLEN guitare

INFOS / RESA

Tous les concerts à la Ferme de la Harpe et au Cadran se déroulent en salle. Des places assises en placement libre sont prévues uniquement sur certaines soirées et sont en nombre limité. Une restauration et un bar sont à votre disposition à la Ferme de la Harpe.

SOIREES PAYANTES

Préventes à la Ferme de la Harpe. Gratuit pour les moins de 14 ans accompagnés de leurs parents. Tarifs réduits adhérents 3 Regards, demandeurs d'emplois et étudiants sur présentation d'un justificatif à jour. Nous acceptons les «cartes sortir».

SE RENDRE AU FESTIVAL

Ferme de la Harpe Centre Léo Lagrange

Avenue Charles Tillon - 35000 RENNES / Tél : 02 99 59 45 38 / laharpe@3regards.com
Métro Kennedy / Bus 12, C4, n°14, 52, 65, 68, 76, 77, 78, 81, 82. A partir de 0h45 et pendant toute la nuit, du jeudi soir au dimanche matin, la ligne de bus «N1 star de nuit» circule de Villejean à Beaulieu en passant par République.

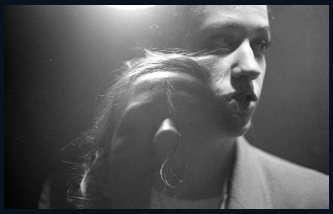
Le Cadran - Maison de Quartier de Beauregard

11, avenue André Mussat - 35000 RENNES / Tél : 02 57 24 00 40 / lecadran@3regards.com
Bus 12, C4, n°14, 52, 78.

DOUBLE MASTERCLASS...

2 masterclass sont proposées aux musiciens.
Les 23 & 24 mai avec Saul RUBIN & le 25 mai (après midi) avec Steven REINHARDT
Renseignements par mail à masterclass@jazzalaharpe.com

& DOUBLE EXPO !



LE JAZZ A RENNES

Patrick Groseil nous fait découvrir sa série bleue de cette scène musicale à travers un procédé lumineux : le cyanotype.
Exploratrice de la photographie argentique, Helcia Groseil allie technique de la double-exposition et esprit poétique pour nous donner un aperçu de l'esprit du jazz rennais.

SAM 25 MAI

Duo BuisSONS d'Eau

Quartier BEAU-REGARD

A 14H30 GRATUIT BALLADE MUSIQUE BUISSONNIÈRE

Animé par Erwan LHERMENIER.

Au bord d'un ruisseau, au détour d'un chemin, dans une prairie ou dans un bois, le public part à la découverte d'une musique présente à portée de main. Une promenade ludique et surprenante pour apprentis sonneurs et luthiers en herbe. Venez bien chaussés, munissez vous d'un petit couteau si vous en disposez.

Départ du Cadran à 15h. Places limitées, inscriptions au Cadran ou au 02 57 24 00 40.

A 16H30 GRATUIT CONCERT Duo BuisSONS d'Eau à la Ferme de la Harpe

Nous vous invitons à vous asseoir au coeur d'un jardin bien feuillu pour un concert impromptu où se côtoient sons de la nature, végétaux sifflants et instruments de musique.

Pierre-Yves tambourine sur tout ce qu'il trouve et mène sa barque au fil de l'eau. Tandis qu'Erwan, féru de nature, souffle et fait vent de tout bois. Ce Duo vous fera (re)découvrir des sonorités surprenantes : la musique verte avec des instruments végétaux tels la feuille de lierre chantante, le mirliton de sureau, la bassine de cuivre et ses joncs vrombissants, l'eau clapotée... L'espace acoustique du jardin devient leur terrain de jeu, jonglant entre matières sonores végétales, improvisations et musiques d'inspirations populaires.

Pierre-Yves PROTHAIS percussions, tambours d'eau,tambour parleur, marimba...
Erwan LHERMENIER musique verte, clarinettes, voix…

VEN 17 MAI Before festival	20H30	BRASSERIE LE BEAUREGARD	**TO CHET WITH LOVE** DINER SPECTACLE (sur réservation)	28€ MENU COMPLET possibilité de juste boire un verre
DIM 19 MAI	A PARTIR DE 14H00	PARC DE BEAUREGARD	**FÊTE DE ATELIERS** **FANFARE DE LA TOUFFE** (sur réservation)	GRATUIT
MAR 21 MAI	17H00	PLACE AULNETTE BEAUREGARD	**HOODOO VOODOO BRASS GANG**	GRATUIT
MER 22 MAI	A PARTIR DE 14H30	LE CADRAN MQ BEAUREGARD	**GOMBO COMBO** **BLACK BOHEMIA** (CM2 école André CHEDID dirigés par Marie BAUDOIN en collaboration avec la classe jazz du CRR et l'OSB) Représentation des CE1-2 et CM1-2 de l'école S.Delaunay Représentation des CM1 et CM2 de l'école André Chédid dirigés par Hervé LE BITTER Représentation du choeur des enfants 3 Regards Représentation de la classe jazz du CRR	GRATUIT
JEU 23 MAI	A PARTIR DE 21H30	FERME DE LA HARPE	**CARTE BLANCHE A VINCENT ROBINEAU** **NUIT DU BOEUF !!!**	GRATUIT
VEN 24 MAI	20H00	FERME DE LA HARPE	**THE BIG HUSTLE «Tribute to the Crusaders»** **FLEUVES** **ERWAN VOLANT QUARTET**	10€/8€/4€
SAM 25 MAI	14H30	LE CADRAN	**BALLADE MUSIQUE BUISSONNIERE** (sur réservation)	GRATUIT
	16H30	FERME DE LA HARPE	**Concert DUO BUISSONS D'EAU**	GRATUIT
	20H00	FERME DE LA HARPE	**JACQUES PELLEN** **SAUL RUBIN QUARTET** **STEVEN REINHARDT QUARTET**	10€/8€/4€

jazzalaharpe.com

licences 1-1034348 / 2-1034403 / 3-1034404 - Ne pas jeter sur la voie publique